

Program podpory kultury ve Zlínském kraji

Článek 1

Obecná ustanovení

1. Zlínský kraj zajišťuje v souladu se zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů, péči o všestranný rozvoj území a potřeby svých občanů, vytváří tedy i podmínky pro rozvoj a uspokojování potřeb v oblasti kultury.
2. Za účelem podpory kulturních organizací, akcí a aktivit, přijal Zlínský kraj tento Program podpory kultury ve Zlínském kraji (dále „Program“), který je zaměřen na podporu kultury a zachování kulturního dědictví ve Zlínském kraji. Program je určen především k rozvoji krajem zřizovaných kulturních institucí, podpoře kulturních aktivit, estetické výchovy dětí a mládeže, k ochraně kulturních památek, na podporu vydavatelské činnosti.
3. V rámci Programu bude Zlínský kraj poskytovat tyto formy podpory; příspěvky na provoz, návratnou finanční výpomoc a dotace.
4. Hlavním zdrojem financování Programu je rozpočet Zlínského kraje.
5. Právní základ pro poskytování podpor v rámci tohoto Programu je zejména zákon č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů a zákon. č. 250/2000 Sb. rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

Článek 2

Zdroje financování Programu a obecné podmínky pro poskytnutí podpory z Programu

1. Zdroje Programu tvoří:
 - a) rozpočet Zlínského kraje, včetně finančních prostředků Fondu kultury Zlínského kraje,
 - b) jiné finanční prostředky např. dotace, dary od třetích osob.
2. Příjemci podpory mohou být fyzické i právnické osoby, za předpokladu, že vyvíjejí činnost, pořádají akce, realizují aktivity, projekty s prokazatelně kulturním obsahem a slouží k naplnění cíle podle čl. 1 odst. 2. Příjemci podpory nemohou být subjekty, kterým byla uložena povinnost vrátit veřejnou podporu do doby, než tuto podporu včetně vyměřených úroků vrátí.
3. Organizaci a administraci Programu zajišťují věcně příslušné odbory Krajského úřadu Zlínského kraje včetně přípravy všech podkladů pro jednání orgánů Zlínského kraje ve věcech spojených s naplňováním Programu. O poskytnutí konkrétní podpory z

Programu rozhodují orgány Zlínského kraje v souladu se zákonem č. 129/200 Sb. o krajích, ve znění pozdějších předpisů.

4. Poskytnutí podpory v rámci Programu podléhá kontrole dle zákona č. 320/2001Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. V některých případech provádějí kontrolu dále finanční výbor Zastupitelstva Zlínského kraje v mezích daných zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů.
5. Příspěvky na provoz, návratné finanční výpomoci a dotace budou poskytovány příspěvkovým organizacím, zřizovaným Zlínským krajem, v rámci Programu v souladu se zvláštními předpisy, upravujícími financování příspěvkových organizací, zejména zákon č. 250/2000 Sb, o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

6. Z Programu mohou být dále poskytovány dotace

A. subjektům:

- a) které působí v oblasti kultury na jejich kulturní činnost,
- b) na významné kulturní aktivity, akce, projekty a vydavatelskou činnost
- c) na zachování kulturního dědictví a obnovu památek,

a to:

- a) na základě výběrového řízení na výzvu Zlínského kraje jako poskytovatele podpory s uvedením konkrétních podmínek poskytnutí podpory, zveřejněné na úřední desce Krajského úřadu a na webových stránkách Zlínského kraje (dotace z Fondu kultury)

nebo

- b) na základě žádosti subjektu o poskytnutí podpory na jím pořádanou/spolupořádanou kulturní aktivitu a činnost.

B. Filharmonii Bohuslava Martinů, o.p.s.

na základě závazku Zlínského kraje jako spoluzakladatele o.p.s., vyplývajícího pro něj ze zakládací smlouvy

7. O konkrétní výši příspěvku na provoz, návratné finanční výpomoci nebo dotace rozhoduje rada nebo zastupitelstvo kraje v souladu s kompetencemi danými těmito orgánům zákonem č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů.
8. Na poskytnutí dotace a návratné finanční výpomoci není zákonný nárok. Příspěvek na provoz poskytuje poskytovatel v mezích daných zákonem č. 250/2000 Sb, o rozpočtových pravidlech, ve znění pozdějších předpisů.

9. Dotace a návratné finanční výpomoci se poskytují na základě písemné smlouvy mezi příjemcem dotace a poskytovatelem; dotace též formou písemného rozhodnutí poskytovatele ve kterém jsou stanoveny podmínky poskytnutí dotace, které jsou pro příjemce dotace závazné.
10. Poskytnuté dotace podléhají vyúčtování, které je příjemce dotace povinen zaslat poskytovateli v termínech stanovených smlouvou, příjemce odpovídá za hospodárné použití poskytnutých prostředků v souladu s účelem, pro který byly poskytnuty. Příjemce dotace je povinen vést řádné a oddělené sledování dotace v souladu s obecně platnými předpisy, zejména zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
11. Nevyčerpané finanční prostředky je příjemce dotace povinen vrátit nejpozději ve lhůtě, ve které je povinen předložit řádné vyúčtování poskytnuté dotace.
12. Jakékoli neoprávněné použití nebo zadržování finančních prostředků z poskytnuté dotace z Programu je porušením rozpočtové kázně podle § 22 a 28 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, a Zlínský kraj uloží osobě, která rozpočtovou kázeň porušila, odvod a penále v souladu s uvedeným zákonem.
13. Podporu podle tohoto Programu nelze kumulovat s jinou veřejnou podporou ve vztahu ke stejným (uznatelným) nákladům, pokud by taková kumulace vedla k překročení intenzity podpory platné pro danou podporu podle tohoto Programu.

Článek 3

Druhy podpory

1. Pro účely tohoto programu se poskytované podpory člení na následující druhy:
 - a) příspěvky na provoz, návratná finanční výpomoc a dotace příspěvkovým organizacím, zřízených Zlínským krajem v oblasti kultury,
 - b) dotace subjektům činným v oblasti kultury (s výjimkou dotací poskytovaných Filharmonii Bohuslava Martinů, o.p.s. a dotací z Fondu kultury),
 - c) dotace z Fondu kultury
 - d) dotace poskytované Filharmonii Bohuslava Martinů, o.p.s.
2. Jeden příjemce nemůže dostat různé druhy podpory z tohoto Programu. Ve výjimečných případech však stejný příjemce může dostat podpory b) a c), jestliže podal dvě samostatné žádosti.

Článek 4

Příspěvky na provoz, návratná finanční výpomoc a dotace příspěvkovým organizacím, zřízených Zlínským krajem v oblasti kultury

1. Z Programu jsou poskytovány příspěvky na provoz, návratná finanční výpomoc a dotace příspěvkovým organizacím zřízeným Zlínským krajem v oblasti kultury. Jedná se o tyto příspěvkové organizace:
 - Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně, příspěvková organizace,
 - Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně, příspěvková organizace,
 - Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně, příspěvková organizace,
 - Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace
 - Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, příspěvková organizace,
 - Hvězdárna Valašské Meziříčí, příspěvková organizace a
 - 14|15 Baťův institut, příspěvková organizace.
2. Konkrétní výši příspěvku na provoz příspěvkové organizace schvalují příslušné orgány kraje vždy na jeden kalendářní rok v rámci rozpočtu Zlínského kraje schváleného zastupitelstvem, konkrétní výši návratné finanční výpomoci stanovuje zastupitelstvo, přičemž cílem takto poskytnuté podpory je zajištění rozvoje kultury a zachování kulturního dědictví ve Zlínském kraji prostřednictvím podpory těchto organizací, jejichž činnost je zaměřena především na tyto oblasti:
 - muzejní a galerijní činnost,
 - sbírkotvorná činnost,
 - knihovnická činnost spojená se získáváním, odborným zpracováním, ochranou a prezentací knihovního fondu domácí a zahraniční literatury i dalších druhů dokumentů (knihy, periodika, zvukové a multimediální dokumenty, mapy, hudebniny, normativní dokumenty),
 - astronomické pozorování, zpracování, vyhodnocení a archivace výsledků,
 - archeologická činnost,
 - kulturně-vzdělávací činnost, pořádání akcí pro veřejnost i odborných konferencí a symposií,
 - zachování kulturního dědictví,
 - prezentace výsledků činnosti zejména formou výstav, publikací, přednášek a článků i pomocí elektronických a informačních technologií a to tak na území kraje, státu i v zahraničí.
3. Výše příspěvku na provoz může činit až 100 % celkových nákladů na činnost příspěvkové organizace. Jestliže v důsledku toho, že skutečné výnosy hospodaření příspěvkové organizace budou spolu s přijatým provozním příspěvkem v příslušném kalendářním roce větší než provozní náklady a vznikne tak tzv. zlepšený výsledek hospodaření (§ 30 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních celků, ve znění pozdějších předpisů), použije se tento k dalšímu rozvoji činnosti, pro kterou je příspěvková organizace zřízena, v souladu se zákonem č. 250/2000 Sb. Každý měsíc se vyplácí jedna dvanáctina celkového ročního příspěvku.
4. Konkrétní výši dotace a návratné finanční výpomoci schvaluje příslušný orgán Zlínského kraje – rada nebo zastupitelstvo v souladu s vymezením jejich kompetencí v zákoně č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů. Výše dotace může činit maximálně 100 % nákladů na investiční akci.

5. Poskytovatel provádí průběžně kontrolu dodržování účelovosti poskytnutých prostředků ze strany příspěvkových organizací a v případě zjištění porušení je příjemce podpory povinen neprodleně neoprávněně použité finanční prostředky vrátit do rozpočtu kraje.

Článek 5

Dotace subjektům činným v oblasti kultury (s výjimkou dotací poskytovaných Filharmonii Bohuslava Martinů, o. p. s. a dotací z Fondu kultury)

1. Z Programu jsou poskytovány dotace subjektům – právnickým či fyzickým osobám činným v oblasti kultury, s výjimkou dotací poskytovaných podle čl. 4, 6 a 7. Vzhledem ke specifčnosti tohoto typu poskytovaných dotací budou podle této části Programu poskytovány pouze dotace ve výši nad 300.000 Kč.
2. V rámci této části Programu budou podporovány subjekty realizující profesionální či amatérskou uměleckou činnost s cílem uchování kulturního dědictví a prezentace kraje doma i v zahraničí. Uměleckou činností se rozumí zejména prezentace hudebních děl, koncertní, podpora festivalů a přehlídek, divadelní tvorba, vydavatelská a literární činnost, pořádání festivalů, výstav, kulturně-vzdělávacích a prezentačních akcí na území kraje, státu i v zahraničí a pořizování prostředků potřebných k dosažení vytyčených cílů. Cílem umělecké činnosti je především přispívat k všestrannému rozvoji hudební, divadelní, literární tvorby ve městě, v regionu, v České republice a důstojně reprezentovat kraj v zahraničí zejména šířením původní moravské, české i světové umělecké tvorby, uchovávání kulturního dědictví kraje, rozvoj lidového umění, folklóru, řemesel a zachování tradic vedoucí k zajištění rozvoje, stability, pestrosti a popularizaci uměleckého prostředí, posílení atraktivnosti kultury, podpory mladých umělců, podpory kulturního podvědomí, zajištění rovného přístupu občanů ke kulturnímu bohatství a reprezentace Zlínského kraje.
3. Dotace se poskytuje na základě žádosti subjektu o poskytnutí dotace, na jím pořádanou/spolupořádanou kulturní aktivitu nebo činnost. Výběrové řízení je otevřené po celý rok a subjekty mohou podat svou žádost v kterémkoli okamžiku.
4. Kritéria výběru jsou tato:

Kritéria výběru:	Hodnocení	Váha
1. Hodnocení dosavadní činnosti/ inovativní nová akce/projekt <i>(důraz na činnosti žadatele, celkové zkušenosti kraje s žadatelem podpora tradičních, resp. inovativních akcí)</i>	0 – 10 bodů	25%
2. Význam projektu pro podporu kulturního dění v kraji <i>(kulturní aspekt projektu, podpora a udržení tradic, význam pro kraj/část regionu, inovativnost)</i>	0 – 10 bodů	50%

3. Ekonomická hlediska (bezdlužnost žadatele vůči kraji, kvalita a reálnost rozpočtu projektu)	0 – 10 bodů	25%
Celkový počet bodů	max. 30 bodů	max. 100%

5. Hodnotící kritéria a jejich příslušná váha jsou zveřejněny na webových stránkách kraje. Způsobitelné jsou projekty, které získaly více než 16 bodů, včetně minimálně 8 bodů ve druhém kritériu, tj. význam projektu pro podporu kulturního dění v kraji.
6. Dotační řízení administruje Odbor Kancelář hejtmána. O poskytnutí dotace, její konkrétní výši a účelu, na který je poskytnuta rozhodují orgány Zlínského kraje takto:
 - a) Rada Zlínského kraje v případě, že součet všech dotací poskytnutých Zlínským krajem jednomu subjektu v jednom kalendářním roce nepřevyšší v době jejího rozhodování částku 200 tis. Kč,
 - b) Zastupitelstvo Zlínského kraje v případě, že součet všech dotací poskytnutých Zlínským krajem jednomu subjektu převyšší v jednom kalendářním roce 200 tis. Kč,
 - c) Zastupitelstvo Zlínského kraje vždy pokud je příjemcem dotace obec.

Informace o poskytnutí dotací jsou zveřejněny na webových stránkách kraje.
7. Žadatel o dotaci je oprávněn podat odvolání do patnácti dnů od písemného oznámení o přiznání/nepřiznání dotace. O zamítnutí či postoupení odvolání k dalšímu projednání rozhodne hejtmán do 30 dnů od jeho doručení. O podaném odvolání a rozhodnutí o něm informuje Radu/Zastupitelstvo Zlínského kraje.
8. Výše dotace může činit až 100 % celkových nákladů na akci, aktivitu, projekt nebo činnost subjektu.
9. Dotace se poskytuje na základě písemné smlouvy mezi Zlínským krajem a žadatelem – příjemcem dotace, který vymezuje konkrétní účel použití prostředků.
10. Dotaci lze použít pouze na úhradu účelově určených uznatelných nákladů v souladu s obsahem projektu či aktivity, smlouvou a podmínkami tohoto programu.
11. Realizace projektu ani dotace není převoditelná na jiný právní subjekt. Příjemce je povinen projekt realizovat vlastním jménem, na vlastní účet a na vlastní odpovědnost.
12. Uznatelné náklady budou specifikovány ve smlouvě o poskytnutí dotace dle charakteru příslušné akce, projektu, činnosti. Uznatelné náklady mohou být pouze takové, které vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti, přičemž účelností se rozumí takové použití veřejných prostředků, které zajistí optimální míru dosažení cílů při plnění stanovených úkolů, efektivností takové použití veřejných prostředků, kterým se dosáhne nejvýše možného rozsahu, kvality a přínosu plněných úkolů ve srovnání s objemem prostředků vynaložených na jejich plnění a hospodárností takové použití veřejných prostředků k zajištění stanovených úkolů s co nejnižším vynaložením těchto prostředků, a to při dodržení odpovídající kvality plněných úkolů.
13. Příjemce dotace odpovídá za hospodárné použití poskytnutých prostředků v souladu s účelem, pro který byla dotace poskytnuta. Současně odpovídá za její řádné oddělení

sledování v souladu s právními předpisy České republiky, zejména zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších právních předpisů.

14. Dotace nebude poskytnuta politickým stranám a politickým hnutím dle zákona č. 424/1991 Sb., o sdružování v politických stranách a v politických hnutích, ve znění pozdějších předpisů.
15. Poskytnutá dotace podléhá vyúčtování, které je příjemce povinen Zlínskému kraji předložit v termínech stanovených písemnou smlouvou o poskytnutí dotace. V případě porušení podmínek smlouvy, zejména využití dotace v rozporu s poskytnutým účelem nebo v případě, že dojde k přefinacování ve smyslu odst. 4 tohoto článku, je příjemce zavázán dotaci/její poměrnou část vrátit.
16. Nevyčerpané finanční prostředky vrátí příjemce dotace neprodleně, nejpozději ve lhůtě určené ve smlouvě pro vyúčtování poskytnuté dotace.
17. Jakékoli neoprávněné použití nebo zadržení finančních prostředků z poskytnuté dotace je porušením rozpočtové kázně podle § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších právních předpisů, a Zlínský kraje uloží osobě, která rozpočtovou kázeň porušila odvod a penále v souladu s uvedeným zákonem.
18. V rámci uzavřené smlouvy na poskytnutí dotace si Zlínský kraj vyhrazuje právo provedení finanční kontroly použití a dodržení účelu poskytnuté dotace. Kontrola bude prováděna v souladu s platnými právními předpisy a příslušnými vnitřními normami Zlínského kraje.

Článek 6

Dotace z Fondu kultury

1. V rámci Programu jsou dále poskytovány dotace z Fondu kultury, zřízeným Zlínským krajem k poskytování finanční podpory na realizaci projektů nebo na podporu kulturních a jiných, s hmotnou a duchovní kulturou souvisejících potřeb, ve Zlínském kraji. Dotace z Fondu kultury mohou být poskytovány na:
 - a) podporu kulturních aktivit a akcí, tj. na realizaci mimořádných kulturních akcí místního, regionálního a nadregionálního významu zejména v oblastech estetické výchovy dětí a mládeže, rozvoje amatérské a místní kultury, zájmové umělecké činnosti, podpory profesionálních kulturních aktivit, podpory lidových tradic a řemesel či výstav,
 - b) obnovu kulturních památek, které se nacházejí na území Zlínského kraje a na jejichž obnově má Zlínský kraj zájem z důvodu snahy o zachování kulturního dědictví kraje, a to zejména na obnovu nemovitých kulturních památek sakrálních, profánních, památek lidového stavitelství a drobné sakrální architektury, restaurování movitých kulturních památek či předprojektovou a projektovou přípravu obnovy kulturních památek včetně potřebných průzkumů,

- c) podporu vydavatelské činnosti, tj. zejména na realizaci publikační aktivity nekomerčního a nadčasového charakteru propagujícího kulturu Zlínského kraje, a to zejména na publikace se zaměřením na kulturu, historii a místopis Zlínského kraje, na vydání literárního díla místních autorů nadregionálního významu či díla zaměřeného na Zlínský kraj a jeho život.
2. Příjemci dotace mohou být fyzické nebo právnické osoby. V případě obnovy kulturní památky musí být příjemce dotace jejím vlastníkem či spoluvlastníkem.
 3. Dotace z Fondu kultury nebude poskytnuta politickým stranám a politickým hnutím dle zákona č. 424/1991 Sb. o sdružování v politických stranách a v politických hnutích, ve znění pozdějších předpisů, příspěvkovým organizacím zřízeným Zlínským krajem a organizačním složkám státu, zařízeními státu, které mají obdobné postavení jako organizační složky státu, příspěvkovým organizacím zřízeným organizačními složkami státu a státním podnikům.
 4. Výše dotace z Fondu kultury může činit maximálně 100 % celkových nákladů na daný projekt.
 5. Dotace se poskytuje na základě písemné smlouvy mezi Zlínským krajem a žadatelem – příjemcem dotace, která vymezuje konkrétní účel použití prostředků.
 6. Dotaci lze použít pouze na úhradu účelově určených uznatelných nákladů v souladu s obsahem projektu, smlouvou a podmínkami tohoto programu.
 7. Realizace projektu ani dotace není převoditelná na jiný právní subjekt. Příjemce je povinen projekt realizovat vlastním jménem, na vlastní účet a na vlastní odpovědnost.
 8. V rámci uzavřené smlouvy na poskytnutí dotace si Zlínský kraj vyhrazuje právo provedení finanční kontroly použití a dodržení účelu poskytnuté dotace. Kontrola bude prováděna v souladu s platnými právními předpisy a příslušnými vnitřními normami Zlínského kraje.
 9. Žádost o poskytnutí dotace se podává na základě výzvy k předložení žádostí o dotaci zveřejněné na úřední desce a na internetových stránkách Zlínského kraje.
 10. Dotační řízení, tj. shromažďování a posuzování žádostí a rozhodování o poskytnutí dotací z Fondu kultury probíhá minimálně jedenkrát za kalendářní rok.
 11. Výzvy k podání žádostí se zveřejňuje na úřední desce a na webových stránkách Zlínského kraje.
 12. Výběrové dotační řízení administruje Odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Zlínského kraje. Žádosti posuzuje Kulturní komise Rady Zlínského kraje, která je poradním orgánem jmenovaným Radou Zlínského kraje (dále jen „komise“). Komise přiděluje každé žádosti body v rozsahu 0 až 100 podle následujících kritérií:

- a) **kredibilita žadatele:** kvalita a důvěryhodnost činnosti žadatele, její odborný i společenský ohlas, u obnovy památek dosavadní péči, hodnocení případného předchozího realizovaného projektu/činnosti – *max. 20 bodů*;
- b) **kvalita předkládaného projektu:** umělecká kvalita (původnost, nezaměnitelnost a význam)/ památková hodnota; územní význam projektu a jedinečnost/stupeň ohrožení památky; připravenost projektu, kvalita zpracování žádosti, soulad se schválenými koncepčními dokumenty ZK a zájmy památkové péče; začleňování specifických skupin obyvatel Zlínského kraje do uměleckých a kulturních aktivit; soulad s koncepčními dokumenty Zlínského kraje, kvalita zpracování projektu, schopnost srozumitelně, konkrétně a důvěryhodně formulovat cíle a vize projektu, vč. jeho udržitelnosti – *max. 40 bodů*;
- c) **ekonomické parametry projektu:** splnění kritéria přiměřenosti nákladů projektu a zdůvodnění žádosti, celkové srozumitelnosti a přesvědčivosti projektu, posouzení výdajové a příjmové stránky. Transparentnost a přehlednost rozpočtu, přiměřenost, účelnost a hospodárnost výdajů, schopnost zajistit další finanční zdroje – *max. 40 bodů*.

13. Závěry komise mají doporučující charakter, o přidělení dotací rozhodují orgány kraje, přičemž tyto orgány mohou rozhodnout o krácení dotace všem žadatelům ve stejném poměru. O poskytnutí dotací, jejich konkrétních výších a účelu, na který jsou poskytnuty, rozhodují orgány Zlínského kraje takto:

- a) Rada Zlínského kraje v případě, že součet všech dotací poskytnutých Zlínským krajem jednomu subjektu v jednom kalendářním roce nepřevyší v době jejího rozhodování částku 200 tis. Kč,
- b) Zastupitelstvo Zlínského kraje v případě, že součet všech dotací poskytnutých Zlínským krajem jednomu subjektu převyší v jednom kalendářním roce 200 tis. Kč,
- c) Zastupitelstvo Zlínského kraje vždy pokud je příjemcem dotace obec.

Informace o poskytnutých dotacích se následně zveřejní na webových stránkách kraje.

14. Žadatel o dotaci je oprávněn podat odvolání do patnácti dnů od zveřejnění usnesení Rady/Zastupitelstva Zlínského kraje o poskytnutí dotací na webových stránkách kraje. O zamítnutí či postoupení odvolání k dalšímu projednání orgánů Zlínského kraje rozhodne člen Rady ZK do 30 dnů od jeho doručení. O podaných odvoláních v rámci jedné výzvy a rozhodnutí o nich informuje Radu/Zastupitelstvo Zlínského kraje.

15. Příjemce dotace odpovídá za hospodárné použití poskytnutých prostředků v souladu s účelem, pro který byla dotace poskytnuta. Současně odpovídá za její řádné a oddělené sledování v souladu s právními předpisy České republiky, zejména zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.

16. Poskytnutá dotace podléhá vyúčtování, které je příjemce povinen Zlínskému kraji předložit v termínech stanovených písemnou smlouvou o poskytnutí dotace. V případě porušení podmínek smlouvy, zejména využití dotace v rozporu s poskytnutým účelem nebo v případě, že dojde k přefinacování ve smyslu odst. 4 tohoto článku, je příjemce zavázán dotaci/její poměrnou část vrátit.

17. Nevyčerpané finanční prostředky vrátí příjemce dotace neprodleně, nejpozději ve lhůtě určené ve smlouvě pro vyúčtování poskytnuté dotace.

18. Jakékoli neoprávněné použití nebo zadržetí finančních prostředků z poskytnuté dotace z Fondu kultury je porušením rozpočtové kázně podle § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, a Zlínský kraj uloží osobě, která rozpočtovou kázeň porušila odvod a penále v souladu s uvedeným zákonem.
19. Pokud příjemce dotace nepředloží řádné vyúčtování poskytnuté dotace z Fondu kultury, neobdrží v následujících pěti letech v dalších dotačních řízeních z Fondu kultury žádné finanční prostředky.

Článek 7

Dotace poskytované Filharmonii Bohuslava Martinů, o. p. s.

1. Zlínský kraj spolu se Statutárním městem Zlínem založili obecně prospěšnou společnost Filharmonie Bohuslava Martinů, o. p. s. (dále též „FBM“). FBM je neziskovou organizací, která provozuje tyto obecně prospěšné služby:
Interpretace hudebního umění v rámci svých produkcí a užívaných prostor, vydávání propagačních materiálů a publikací majících vztah k Filharmonii Bohuslava Martinů a hudebnímu životu vůbec, podpora vzniku nových nahrávek orchestrální hudby, zajišťování výchovných a vzdělávacích aktivit pro veřejnost, spolupráce se školami a dalšími výchovně-vzdělávacími institucemi, nákup a prodej hudebních nástrojů, hudebnin a hudebního příslušenství pro členy orchestru filharmonie.
2. Obecně prospěšné služby, jejichž výčet je uveden v předchozím odstavci tohoto článku, budou poskytovány všem uživatelům za stejných podmínek.
3. Zlínský kraj jako spoluzakladatel FBM se v zakládací smlouvě zavázal, že se bude formou dotace ze svého rozpočtu podílet na financování provozních a investičních potřeb FBM.
4. Dotace na činnost FBM bude Zlínský kraj poskytovat za účelem rozvoje kultury ve Zlínském kraji, za účelem zprostředkování této kultury široké veřejnosti zejména na území Zlínského kraje a za účelem propagace kultury Zlínského kraje mimo jeho území (i mimo území České republiky).
5. Rozsah podpory je nezbytný pro rozvoj kultury a zachování kulturního dědictví. Obecně prospěšné služby, které FBM vykonává, jsou neziskové.
6. FBM kromě obecně prospěšných služeb uvedených v odst. 1 tohoto článku vykonává rovněž doplňkovou činnost. Veškerý příjem z doplňkové činnosti FBM bude použit na výkon obecně prospěšných služeb.
7. Maximální výše podpory v rámci tohoto Programu může být do výše 100% celkových nákladů na činnost FBM po odečtení jejich výnosů pocházejících z jejich obecně prospěšných služeb a doplňkové činnosti.

8. Konkrétní výši dotace v souladu s tímto Programem schvaluje příslušný orgán Zlínského kraje – rada nebo zastupitelstvo v souladu s vymezením jejich kompetencí v zákoně č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů.
9. Dotace se poskytují na základě písemné smlouvy mezi Zlínským krajem a FBM.
10. FBM jako příjemce dotace odpovídá za hospodárné použití poskytnutých prostředků v souladu s účelem, pro který byla dotace poskytnuta. Současně odpovídá za její řádné oddělené sledování v souladu s právními předpisy České republiky, zejména zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
11. Poskytnutá dotace podléhá vyúčtování, které je FBM povinna Zlínskému kraji předložit v termínech stanovených písemnou smlouvou o poskytnutí dotace. V případě porušení podmínek smlouvy, zejména využití dotace v rozporu s poskytnutým účelem nebo v případě, že dojde k přeřinancování ve smyslu odst. 7 tohoto článku, je FBM zavázána dotaci/její poměrnou část vrátit.
12. Nevyčerpané finanční prostředky vrátí FBM neprodleně, nejpozději ve lhůtě určené ve smlouvě pro vyúčtování poskytnuté dotace.
13. Jakékoli neoprávněné použití nebo zadržetí finančních prostředků z poskytnuté dotace ze strany FBM je porušením rozpočtové kázně podle § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších právních předpisů, a Zlínský kraj v případě porušení rozpočtové kázně uloží FBM odvod a penále v souladu s uvedeným zákonem.
14. V rámci uzavřené smlouvy na poskytnutí dotace si Zlínský kraj vyhrazuje právo provedení finanční kontroly použití a dodržení účelu poskytnuté dotace. Kontrola bude prováděna v souladu s platnými právními předpisy a příslušnými vnitřními normami Zlínského kraje.

Článek 8

Závěrečná ustanovení

1. Tento Program je zpracován pro období od 04.09.2012 do 03.09. 2017.
2. Všechny akty, právní úkony apod., týkající se financování kultury z rozpočtu Zlínského kraje, budou odkazovat na tento program.
3. Program byl schválen rozhodnutím Rady Zlínského kraje dne...usnesením č... a Evropskou komisí č. C (2012) 5931 dne 04.09.2012.