



1191R4

European Cultural Routes
Transferring Experiences,
Sharing Solutions



15. října 2014

Tisková zpráva

Mezinárodní konference – Plán pro rozvoj Cyrilometodějské kulturní stezky

VÝCHODNÍ MORAVA – Rozvoj kulturního turismu je velkou šancí pro rozvoj cestovního ruchu v Evropě a Zlínský kraj se svými partnery nehodlá zůstat pozadu – to je hlavní výstup konference „Plán pro mezinárodní rozvoj Cyrilometodějské kulturní stezky“, která se 15. října 2014 uskutečnila ve Starém Městě, v rámci závěrečné konference projektu „Evropské kulturní stezky – Přenos zkušeností, sdílení řešení (CERTESS)“ připravené Zlínským krajem a jeho Centrála cestovního ruchu Východní Moravy jako ukázkovou MICE aktivitu.

Na konferenci byly prezentovány výstupy projektu CERTESS, v rámci jehož byl zpracovaný Implementační plán Evropské kulturní stezky sv. Cyrila a Metoděje dle metodiky Evropského institutu kulturních stezek a Produktová strategie Cyrilometodějské stezky, která se stane základem pro mezinárodní spolupráci. Mimo tyto hlavní body konference byla představena řada praktických kroků, které stezku a její rozvoj podporují. Například jsou dokončovány webové stránky stezky, první tištěný průvodce po Cyrilometodějských poutních trasách, kde jsou popsány dvě větve putování – ze Svatého Kopečku u Olomouce do Velehradu a ze slovenského Šaštína do Velehradu.

„Zlínský kraj se oblastí kulturního a poutního turismu zabývá systematicky od roku 2008, kdy bylo toto téma zařazeno do produktové nabídky Východní Moravy. Před dvěma lety jsme se pustili do velkolepého záměru Evropské kulturní stezky sv. Cyrila a Metoděje. Naším cílem a hlavním motivem je dostat Velehrad na mapu významných evropských poutních míst a připravit spolu s partnery projekty, které budou rozvíjet cyrilometodějský odkaz jak v rovině tematické, tak přímo vytvářením turistických itinerářů v území zapojených partnerů. V současné době již spolupracujeme s kolegy ze Slovenska, Itálie, Makedonie, Slovinska, Řecka či Bulharska, z moravských krajů zájem o spolupráci potvrzují všechny sousední regiony. Hlavní přínos projektu vidíme jak my, tak partneři zejména v lokální úrovni v oblasti kultury, historie, vzdělávání a v neposlední řadě v cestovního ruchu. Zároveň chceme přispět ke vzájemné mezinárodní výměně znalostí, zkušeností a poznávání druhých kultur,“ vysvětluje Dana Daňová, ředitelka Centrály cestovního ruchu Východní Moravy a uvedeného sdružení.

Atraktivitu projektu pro partnery vyjádřil Antonio Baleski, zástupce města Ochrid, který řekl: „Projekt sledujeme již od minulého roku. Oslovila nás jeho promyšlenost, komplexnost a vidíme v něm velkou příležitost nejen pro naše město, ale pro všechny partnery, kteří se na něm budou podílet. Jsem přesvědčen, že Zlínský kraj ve městě Ochrid získává užitečného partnera. Máme stejně jako vy co nabídnout jak v oblasti historického a kulturního dědictví, tak jedinečnosti přírodních krás – v obou případech pod ochranou UNESCO.“

„V Evropě je v současné době vybudováno na třicet evropských kulturních stezek s rozmanitým zaměřením. Chceme se v příštím roce ucházet o certifikaci, jakousi značku kvality a věříme, že Rada Evropy přijme naši Cyrilometodějskou kulturní stezku jako další do stávající sítě. Jsme rádi, že jsme díky projektu CERTESS získali řadu konkrétních návodů a informací, jak kulturní stezku plánovat, připravovat, čeho se vyvarovat.



15. října 2014

Tisková zpráva

Dnešní konference perspektivu našeho počínání potvrdila," rozhodl jednání Ladislav Kryštof, člen Rady Zlínského kraje odpovědný za kulturu, cestovní ruch a spolupráci s církvemi a současný předseda zájmového sdružení Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje.

Po konferenci následoval doprovodný program ve Starém Městě. K asi dvacítce účastníků nejprve pohovořil otec Jan Peňáz z Farnosti Křtiny o Cyrilometodějské poutní stezce procházející Starým Městem, dále následoval výklad otce Miroslava Suchomela o stavbě a mystice moderního kostela Svatého Ducha, který byl postaven podle návrhu slovinského architekta Ivo Goropevšeka. Dvě jeho věže symbolizují právě sv. Cyrila a Metoděje. Výkladem zaujal také archeolog dr. Miroslav Vaškových ze Slovákého Muzea v Památníku Velké Moravy, který návštěvníkům přiblížil život velkomoravského knížete.

Konferenci pořádal Zlínský kraj ve spolupráci s Centrálou cestovního ruchu Východní Moravy a sdružením Evropská kulturní stezka sv. Cyrila a Metoděje v rámci projektu „CERTESS – Evropské kulturní stezky – přenos zkušeností, sdílení řešení“ financovaného z programu INTERREG IVC.



Ivan Marek (800x533, 47,84 KB)
5 / 14



Dana Daňová (800x533, 56,08 KB)
4 / 14



Martin Peterka (800x533, 53,50 KB)
8 / 14



Soustředění (800x533, 59,55 KB)
11 / 14